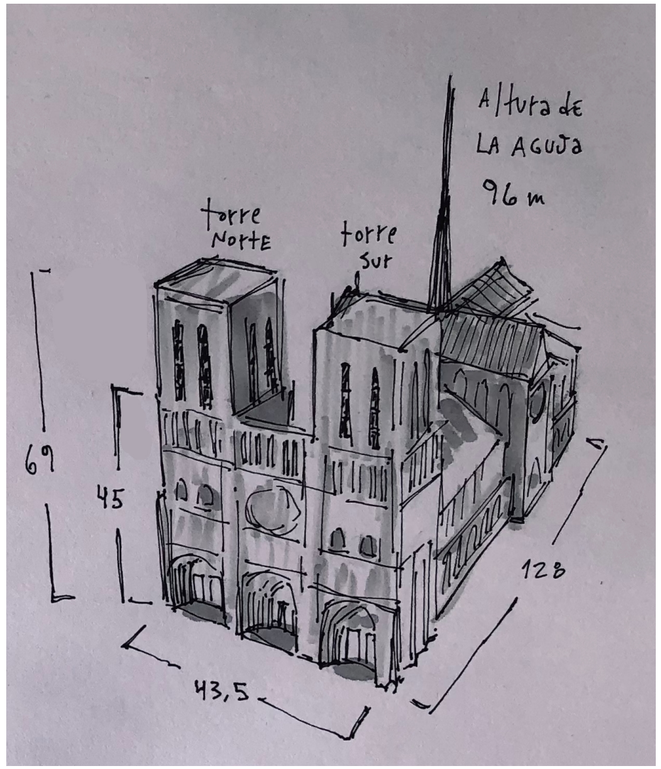
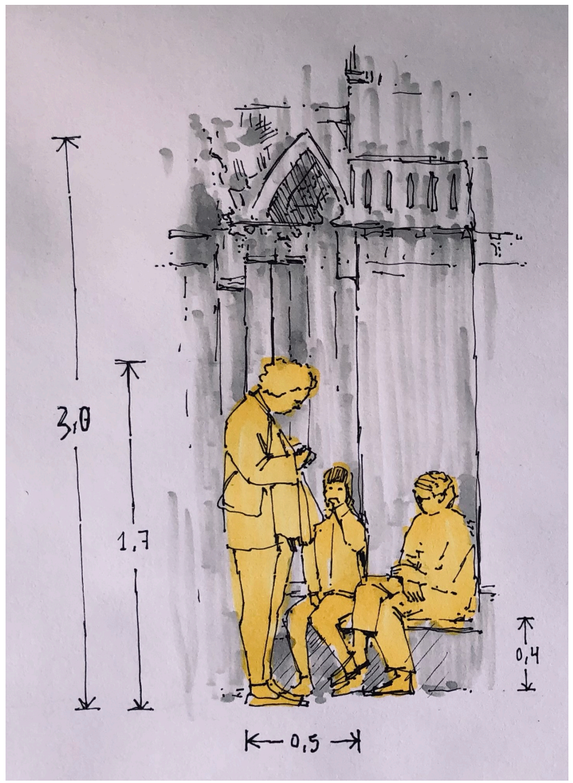
Catedral de Notre Dame

Construida entre 1163 y 1245 en la Île de la Cité, en Francia, esta catedral esta dedicada a la Virgen María.

Con un uso innovador de la bóveda y los coloridos rosetones, toma un estilo gótico compuesto por dos torretas como fachada y una aguja posterior que eleva su llegada al cielo.

No es la catedral más grande, pero si una de las más bellas por su composición de tres puertas; la Puerta de la Virgen, puerta del Juicio Final y Puerta de Santa Ana, y estas se encuentran rodeadas por las esculturas, exactamente arriba una hilera de 28. Mientras que las que rodean las puertas varían en tamaño y orden.



Entendiendo lo imponente de la entrada, a partir de estas es que se estudian las dimensiones de lo pormenor, observando como en la fachada se da un sentar de los turistas que esperan por entrar, una comodidad generada por las propias dimensiones de la catedral para la espera. Viendo asi también que estos asientos de dan en un ahuecado del arco, de tamaño justo para el cuerpo.

Entendiendo que la superficie total de Notre Dame es de 5.500m2, y estos asientos son de 1m2 con altura de 0.4m, podemos apreciar como el resguardo sentado de una persona en la catedral cabe 5.500 veces.