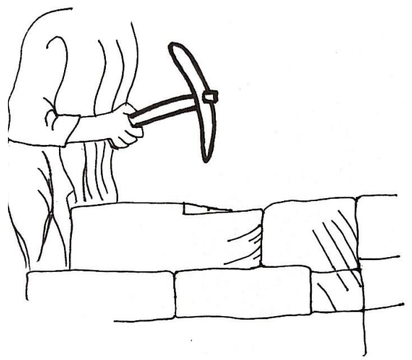
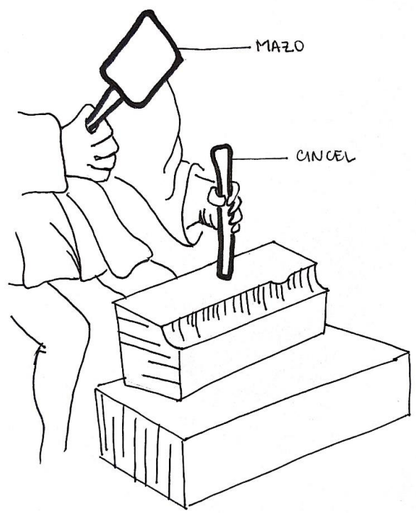
CONSTRUCCIÓN DE CATEDRALES Y OTROS EN EL MEDIOEVO



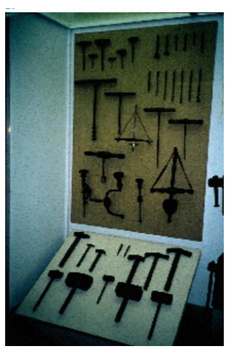


REPRESENTACIÓN DE ILUSTRACIÓN Y AMPLIACIONES DE LOS MATERIALES

La piedra y la madera eran de los materiales más utilizados para la construcción de edificios. Era de los materiales más accesibles y portaban estabilidad a la construcción.

Los trabajadores que manipulaban estos materiales se conocían como los obreros, que se encargaban de ejecutar todo lo que hoy en día llamamos “albañilería”. Dentro de este grupo estaban los peones (manobres), oficiales (oficials) y maestros (Mestres u obrers de vila).

Dentro de los maestros encontramos a los maestros canteros, que trabajan la talla y escultura de la piedra. Estos personajes permanecían unidos, debido a su labor les resultaba difícil establecer un límite fronterizo entre un trabajo y el otro, debido a que se implementaban entre sí.

Por lo general, los escultores y talladores de piedras trabajan al pie de la obra, ya que de esa forma evitaban que sus trabajos se deterioraran al momento de trasladarlas al sitio en el que se situaran.

Entre las herramientas más utilizadas estaban el cincel y el mazo, lo que les permitía darle a las piedras el acabo deseado.