

MODELO BÓVEDA
CÁSCARA 3

ARMADO MOLDAJE

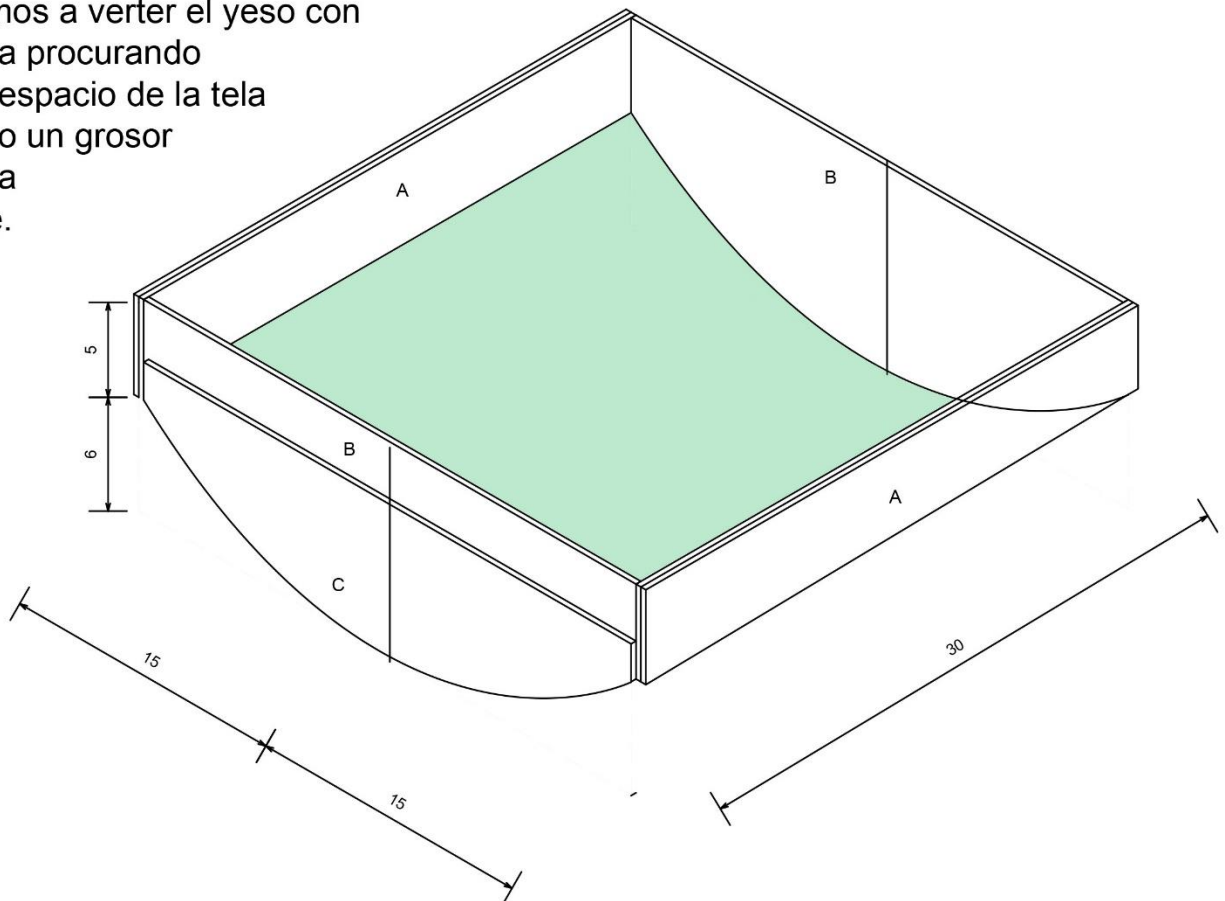
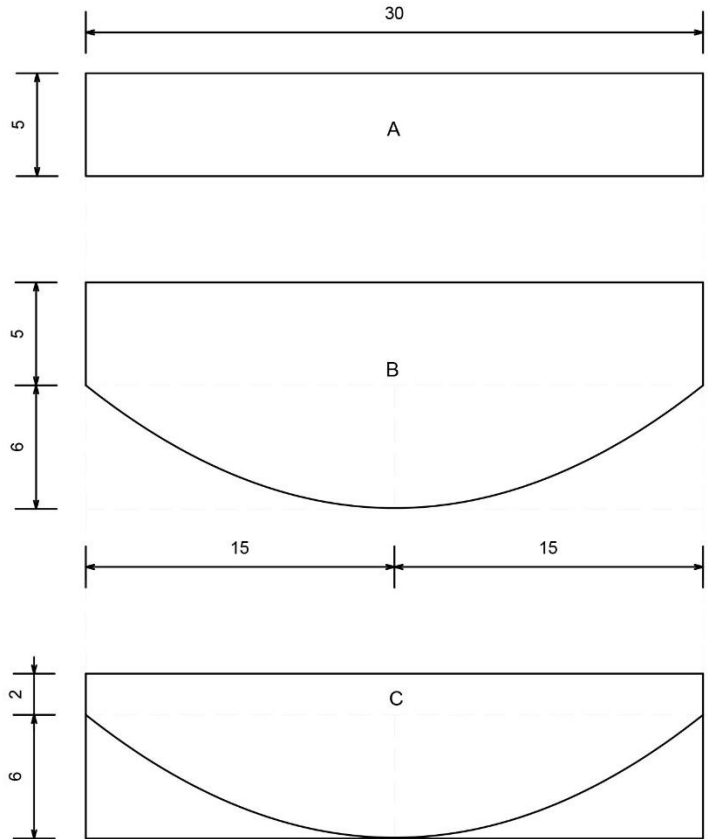
Este modelo se compone de matrices rígidas de trupan y tela.

Se requieren 4 piezas A , 2 B y 2 C.
de trupan.
La tela se cortó de 45 x 45 cms.

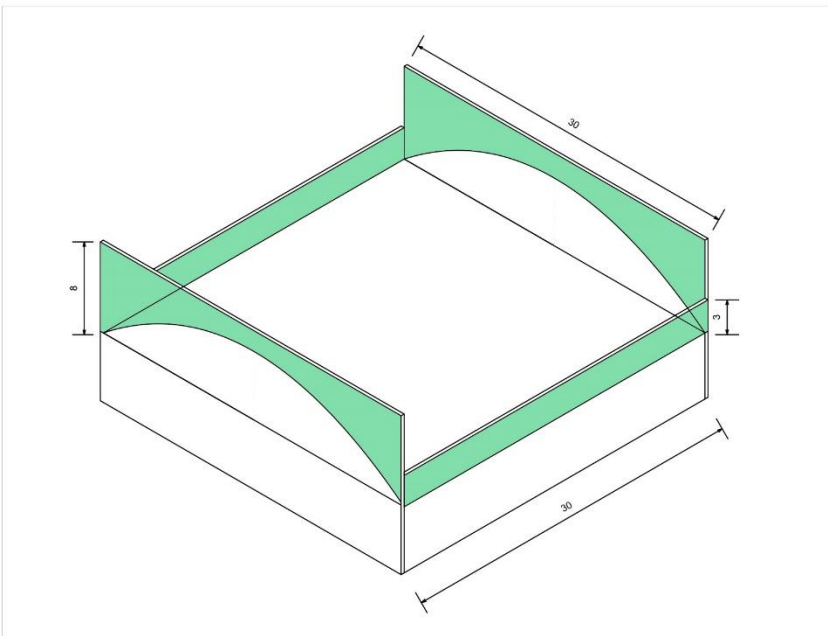
El armado del moldaje comenzó con el marco rígido y luego se ajustó la tela pegándola entre los trozos de trupan.

Una vez seco el moldaje comenzamos con el preparado del yeso. La mezcla no debe ser tan líquida para facilitar el llenado uniforme. Mezcla hecha al ojo. Se pone cinta tramada en toda la tela para actuar como estructura interna.

Comenzamos a verter el yeso con una espátula procurando llenar cada espacio de la tela conservando un grosor igual en toda la superficie.



Moldaje 1 / Creación del Molde



Una vez fraguado el molde del moldaje 1, se voltea y se le saca la tela, después se le pegan las piezas verdes de la figura, estas actuarán como límite contenedor de la bóveda cáscara.

Luego se encera este moldaje 2 y se le agrega cinta tramada en su superficie.

Finalmente verter una capa delgada de yeso, cuidando que el grosor sea uniforme.

Moldaje 2 / Molde contra molde



RESULTADOS



PENSAMIENTOS FINALES

Quedé bastante conforme con el resultado. La técnica es infalible en la replicabilidad, pues al usar un mismo molde se asegura que el modelo 1 será como el modelo 2, o que sus variaciones serán mínimas.

La observación que puedo hacer con el modelo es que quedaron marcados los patrones de cinta tramada, pues los ubiqué muy abajo, sobre el molde. Sin embargo el dominio de la técnica permite tener un acabado en el interior pulcro.

