A black and white architectural rendering of a modern building. The left side shows a large, angled steel frame structure with multiple levels and a grid of beams. The right side features a curved, glass-enclosed section with a similar structural framework. The overall design is minimalist and geometric.

Estudio TM 2020

Camilo Miranda Burgos

TENSOESTRUCTURAS

Membranas estructuradas y tensadas(tensoestructuras)

La membrana o textil, es un elemento de gran resistencia a la tension, no asi a la compresion por lo que su principal funcion estructural es transmitir as cargas recibidas(viento, lluvia, nieve, arena,etc) hacia los elementos estructurales soportantes(muros, mastiles, pilares, vigas, cables,etc). Esto a su vez transmite a terreno por medio de fundaciones. Los dos conceptos importantes de las tensoestructuras son la pre-tension y la doble curvatura.

La membrana al no tener capacidad a la compresion debe ser pre-tensada(sometida a un estiramiento) para que se transforme en un elemento que oponga resistencia a fuerzas. La manera de hacer eficiente esta pre-tension, es dando forma a la membrana y esto se logra por la doble curvatura, idealmente anticlastica.

Las membranas son fabricadas especialmente para que su deformacion sea minima y se mantenga la tension, de modo que la forma final debe ser encontrada previamente, asegurando que la tension de las fibras en ambos sentidos(urdimbre y trama) se encuentren dentro de los parametros del modelo o en equilibrio una vez realizada la pre-tension. Este proceso que integra las variables de pre-tension, la forma de las membranas y los elementos estructurales que lo conforman, se realiza mediante la aplicacion de iteracion matematica y se denomina formfinding.



TENSOSTRUCTURAS

- INSPIRADAS POR LAS TIENDAS DE CAMPAÑA, USUALMENTE EMPLEADO PARA DENOMINAR A LAS ESTRUCTURAS QUE MEZCLAN MEMBRANAS Y CABESES DE ACEITE PARA CONSTRUIR GRANDES CUBIERTAS CUYAS CARACTERÍSTICAS SON LA RESISTENCIA A LA TRACCIÓN, LA PREFABRICACIÓN, Y LA MAZABILIDAD FORMAL.

Fue después de la revolución Industrial, el desencadenamiento de la era del Fordismo, que los nuevos desarrollos pudieron satisfacer las necesidades de este sistema de construcción.

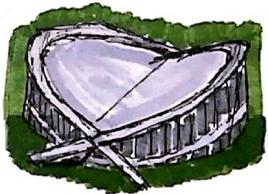
FRIE OTHO realizó estudios FÍSICO-ESTRUCTURALES, EN 1950 (ARQUITECTO - INGENIERO)

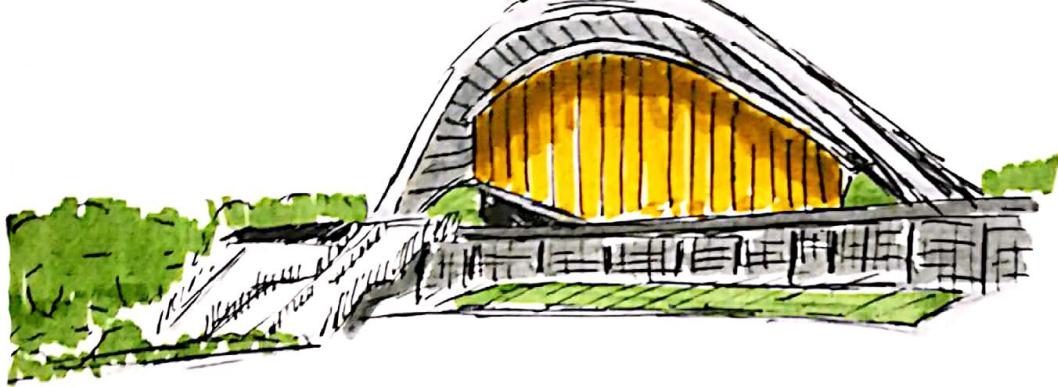
REALIZÓ LOS PRIMEROS DISEÑOS DE CUBIERTA CON CABLES DE ACERO TENSADO, COMBINADOS CON MEMBRANA.

COMO ESTUDIANTE, VISITÓ A FRED LEVERED, CONOCIENDO RALEIGH ARENA EN CAROLINA DEL NORTE, POSTERIAMENTE COMENZÓ A EXPLORAR MODELOS FÍSICOS A PEQUEÑA ESCALA.



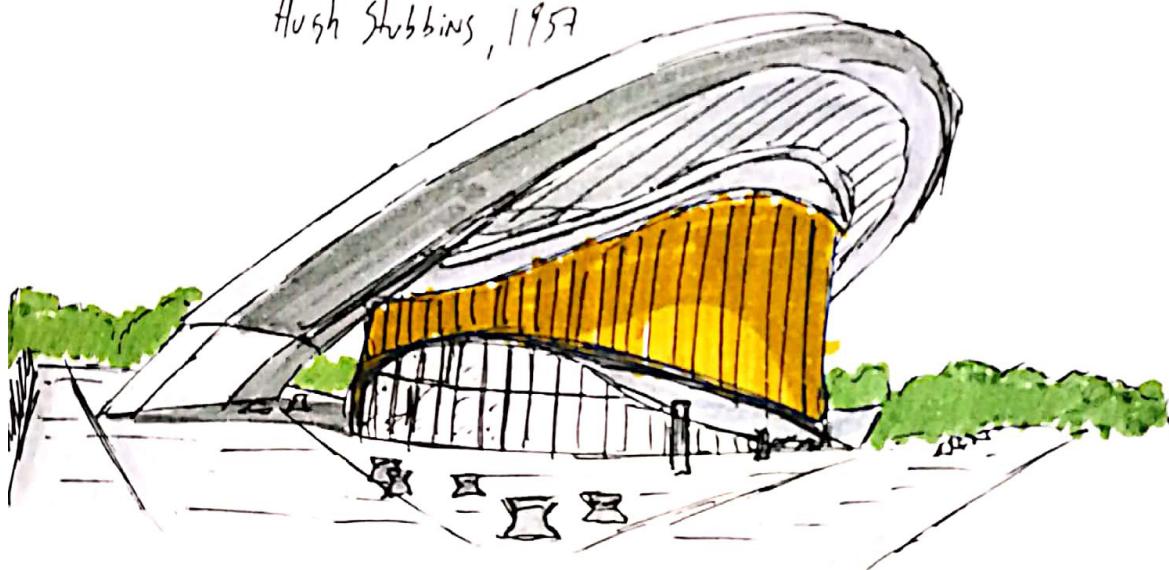
DORTON ARENA





HAUS DER KULTUREN DER WELT

Hugh Stubbins, 1957



- TENSOSTRUCTURAS -

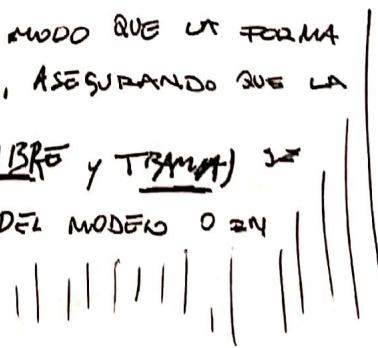
LAS MEMBRANAS ESTRUCTURADAS Y TENSADAS (TENSOSTRUCTURAS).

LA MEMBRANA o TEXTIL, ES UN ELEMENTO DE GRAN RESISTENCIA A LA TENSION, NO ASÍ A LA COMPRESSION por lo que su principal función estructural, es transmitir los cargos recibidos (viento, lluvia, nieve, arena, etc.) hacia los elementos estructurales soportantes (muros, mástiles, pilares, vigas, cables, etc.). ESTO A SU VEZ TRANSMITE POR MEDIO DE FUNDACIONES. Los dos conceptos más importantes de las tensostructuras son la pre-tensión y la doble curvatura.

LA MEMBRANA AL NO TENER CAPACIDAD A LA COMPRESSION, DEBE SER PRE-TENSADA (SOMETIDA A UN ESTIRAMIENTO) PARA QUE SE TRANSFERAN EN UN ELEMENTO QUE OPONGA RESISTENCIA A FUERZAS.

LA MANERA DE HACER EFICIENTE ESTA PRE-TENSION, ES DANDO FORMA A LA MEMBRANA Y ESTO SE LOGRA POR LA DOBLE CURVATURA, idealmente antidistorsion.

LAS MEMBRANAS SON FABRICADAS ESPECIALMENTE PARA QUE SU DEFOMACION SEA MINIMA Y SE MANTENGA LA TENSION, de modo que la forma final DEBE SER ENCONTRADA PREVIAMENTE, asegurando que la TENSION DE LAS FIBRAS EN AMBOS SENTIDOS (UDIMISO y TRANSP) SE ENCUENTREN DENTRO DE LOS PARAMETROS DEL MODELO O EN EQUILIBRIO UNA VEZ REALIZADA LA PRE-TENSION.



ESTE PROCESO QUE INTEGRA LAS VARIABLES DE PRE-TENSIÓN, LA FORMA DE LAS MEMBRANAS Y LOS ELEMENTOS STRUCTURALES QUE LO CONFORMAN, SE REALIZA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE ITERACION MATEMÁTICA Y SE DENOMINA FORMFINDING.

* ITERACION: Repetición, reiteración

- * URDIMBRE: Conjunto de hilos solocados en paralelo y a lo largo en el telar para pasar por ellos la trama y formar un tejido.
- * TRAMA: Conjunto de hilos que, cruzados con los de la urdimbre forman UNA TELA.

ESTADIO OLÍMPICO DE MUNICH

UBICADO en la ciudad de Munich, ^{Alemania} se construyó para albergar los Juegos Olímpicos de Múnich 1972, de los arquitectos Frei Otto y Günther Behnisch



CARPA BEDUINA



CARPAS
NORDICAS TIPI

