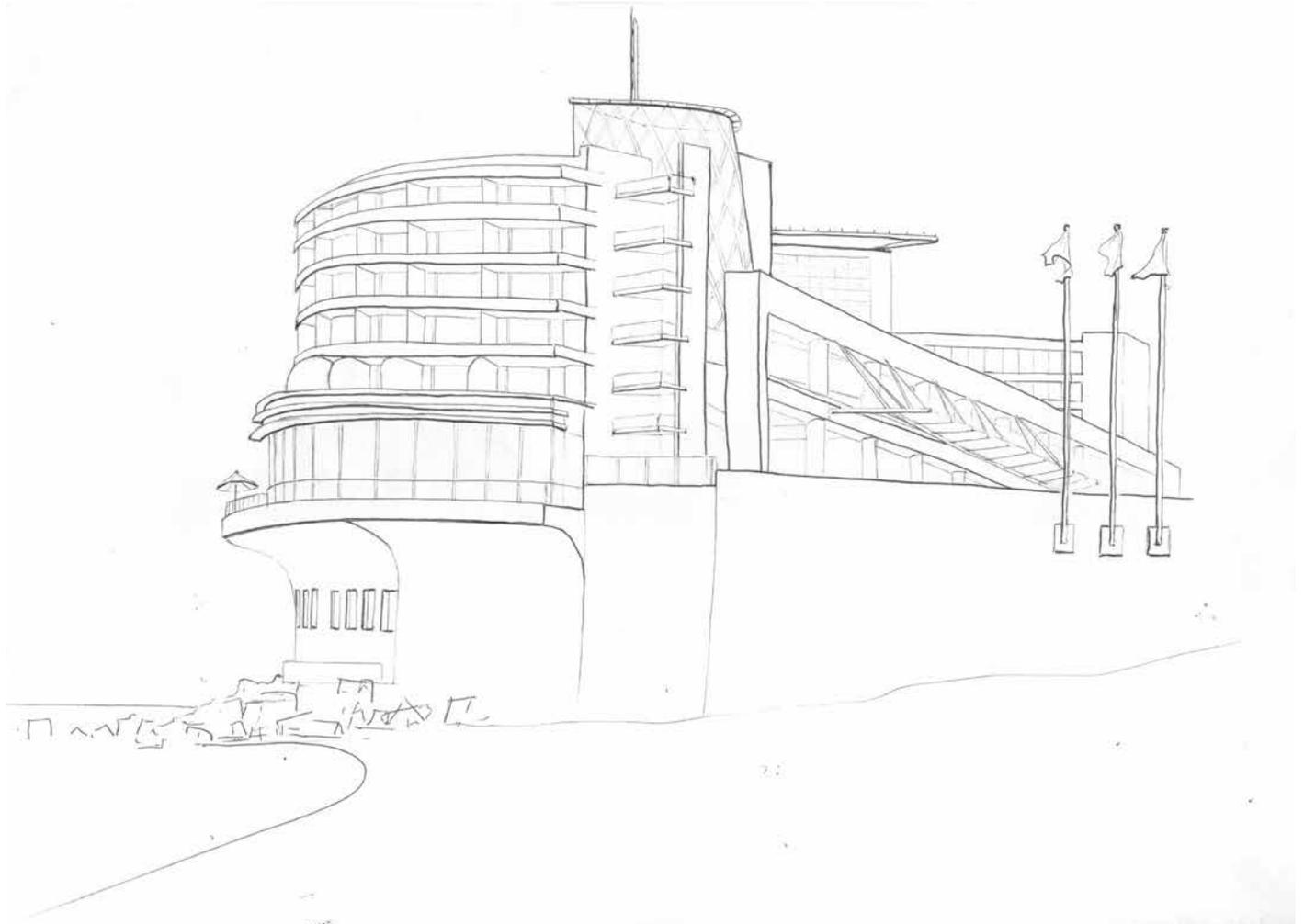


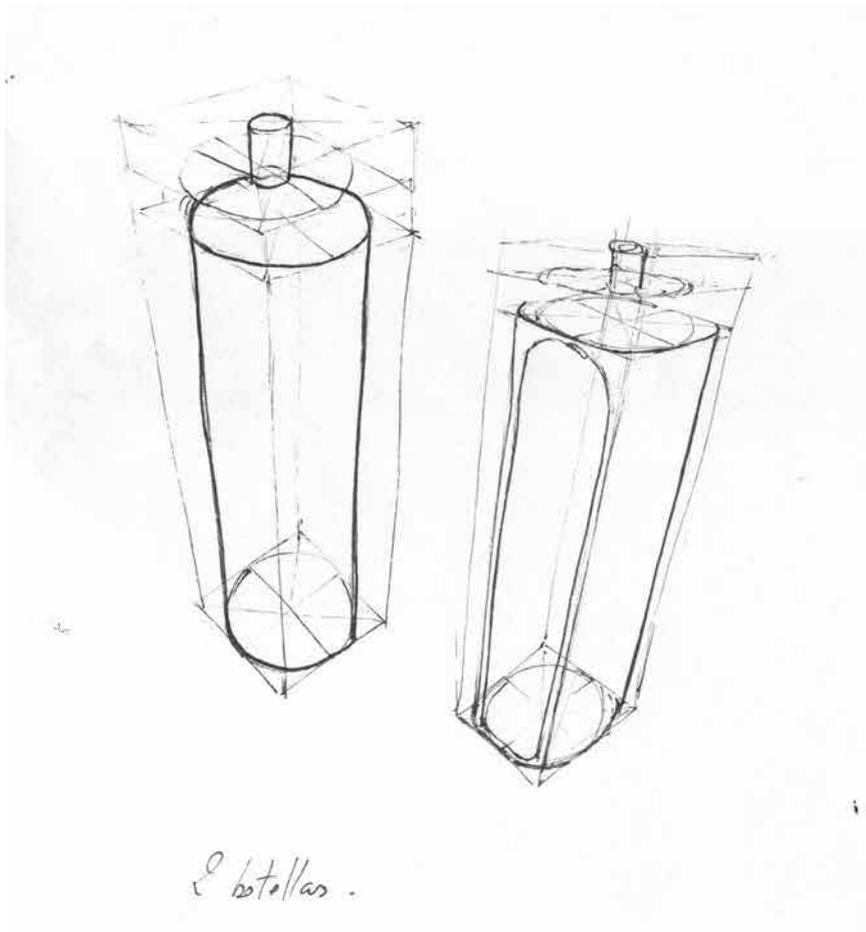
Clase 1
Dibujo 1
Edificio en perspectiva con dos puntos de fuga



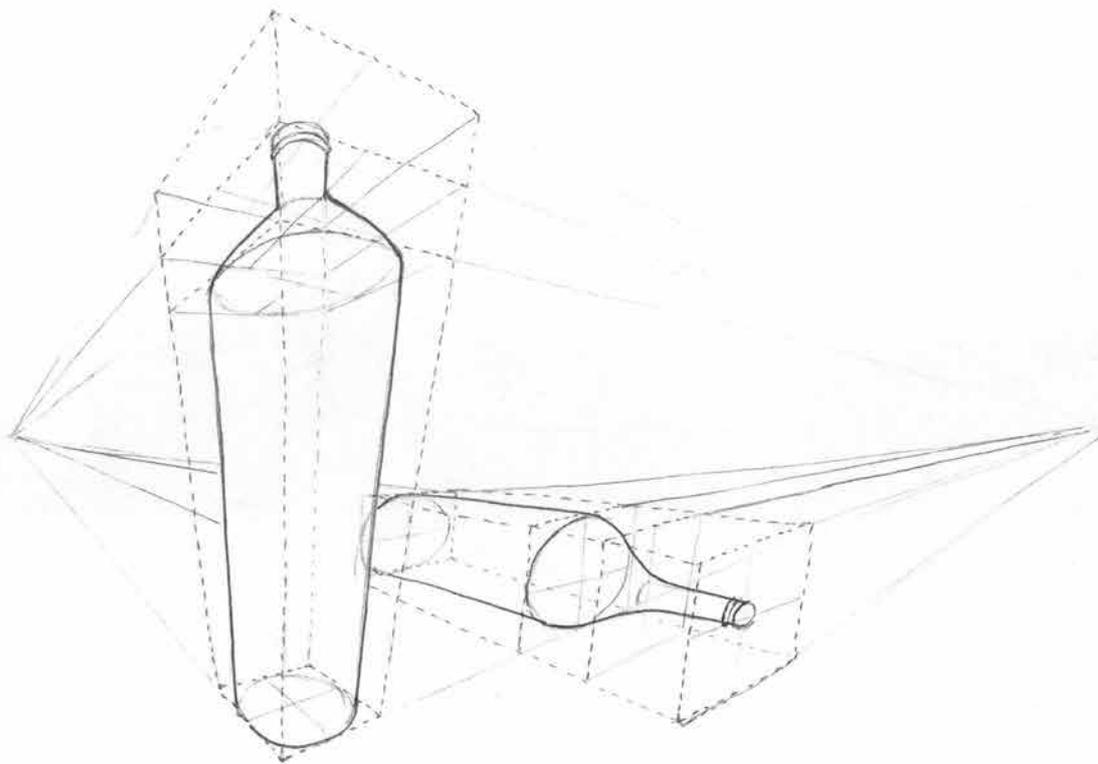
Clase 1
Dibujo 2
Espacio en perspectiva con un punto de fuga



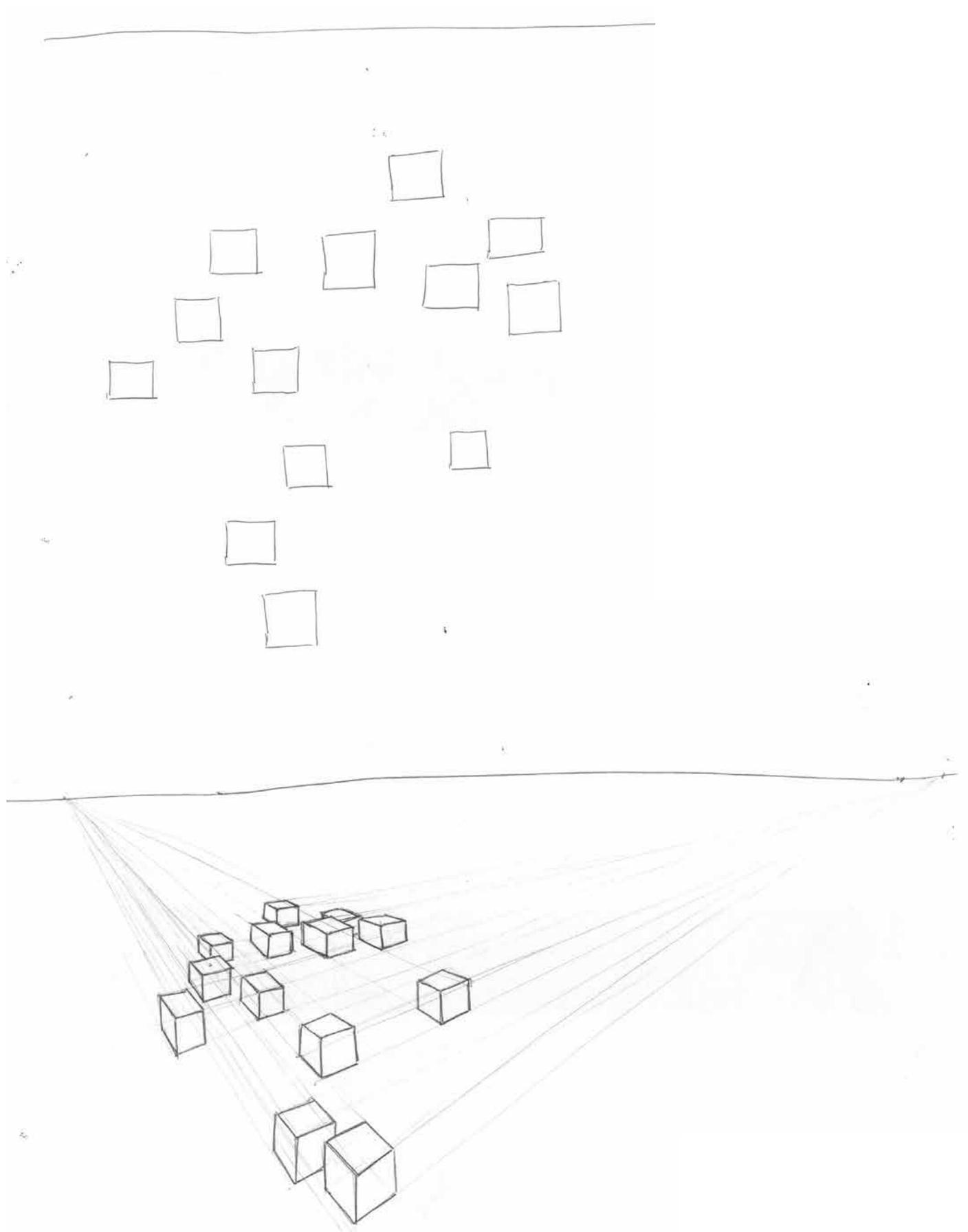
Clase 2
Dibujo 1
Perspectiva de una botella



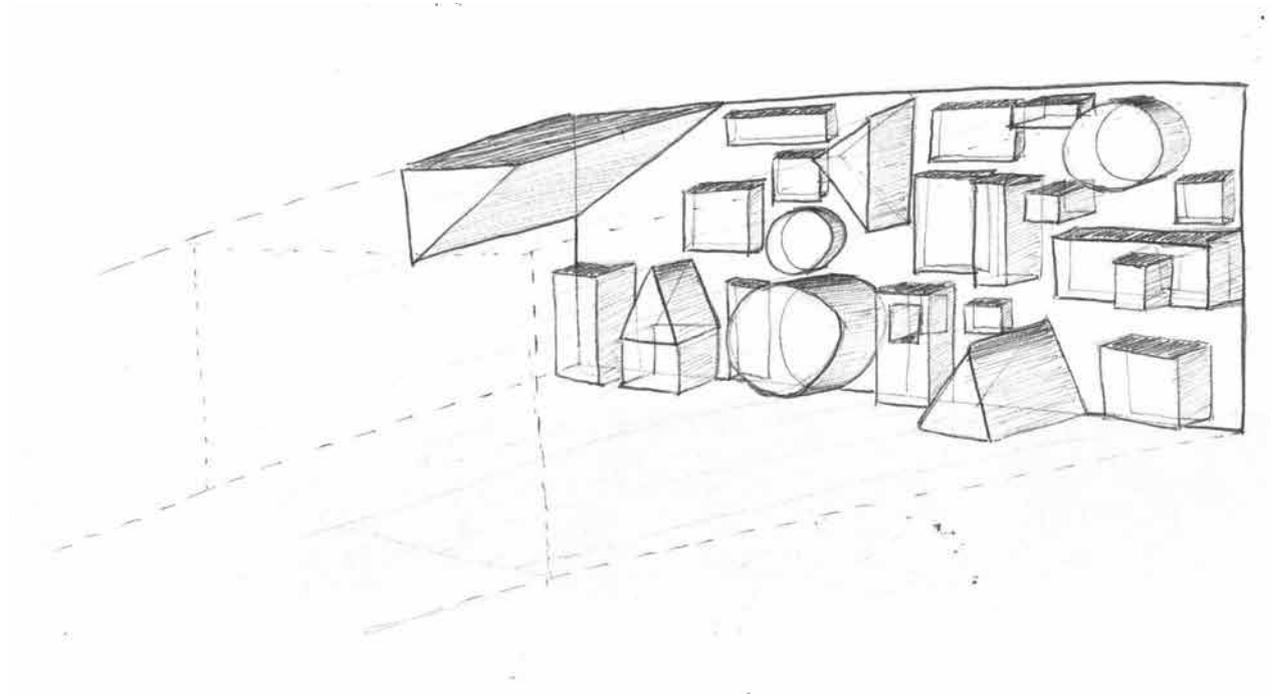
Clase 2
Dibujo 1
Perspectiva de una botella



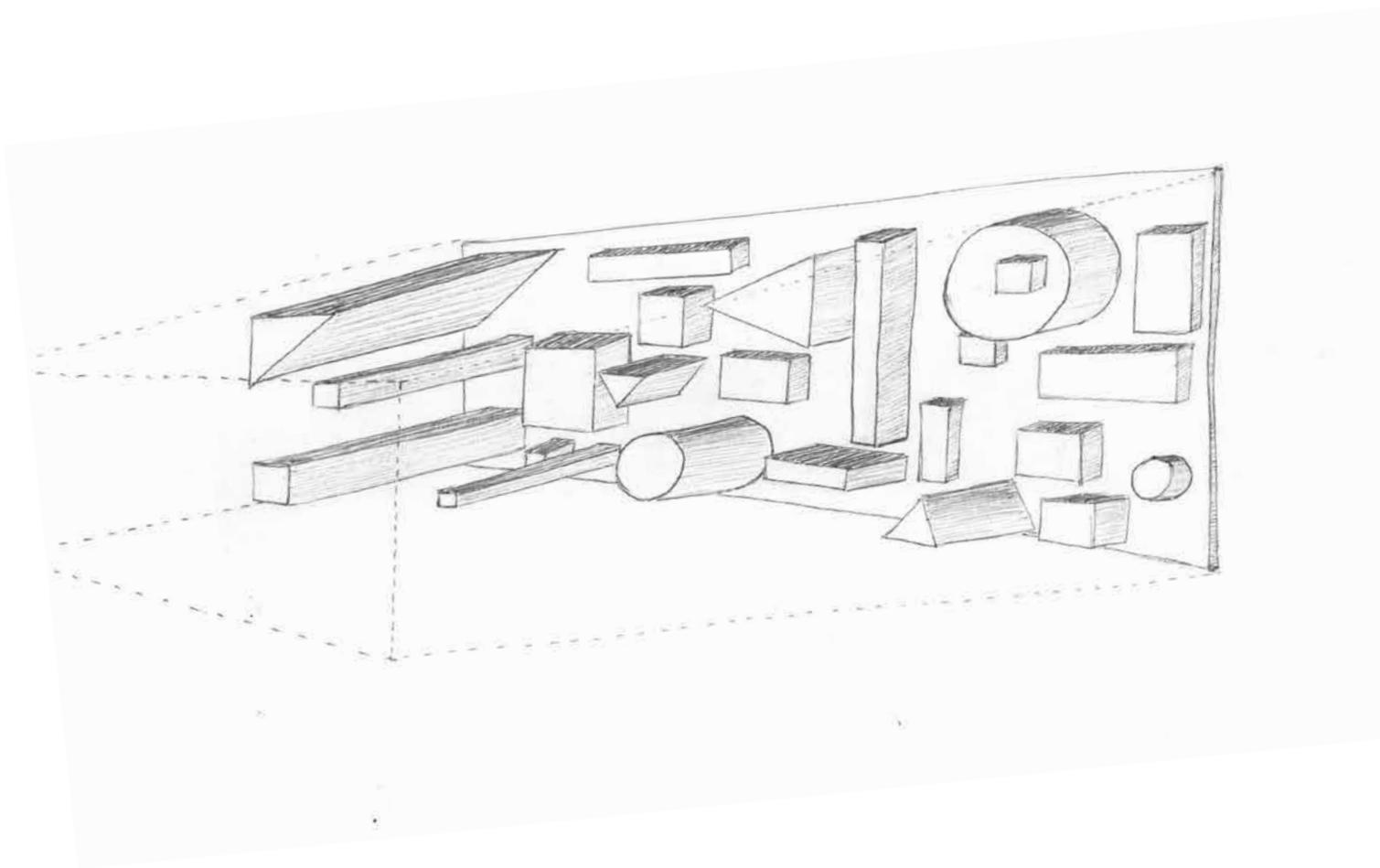
Clase 2
Dibujo 3
Perspectivas con horizonte y dos puntos de fuga



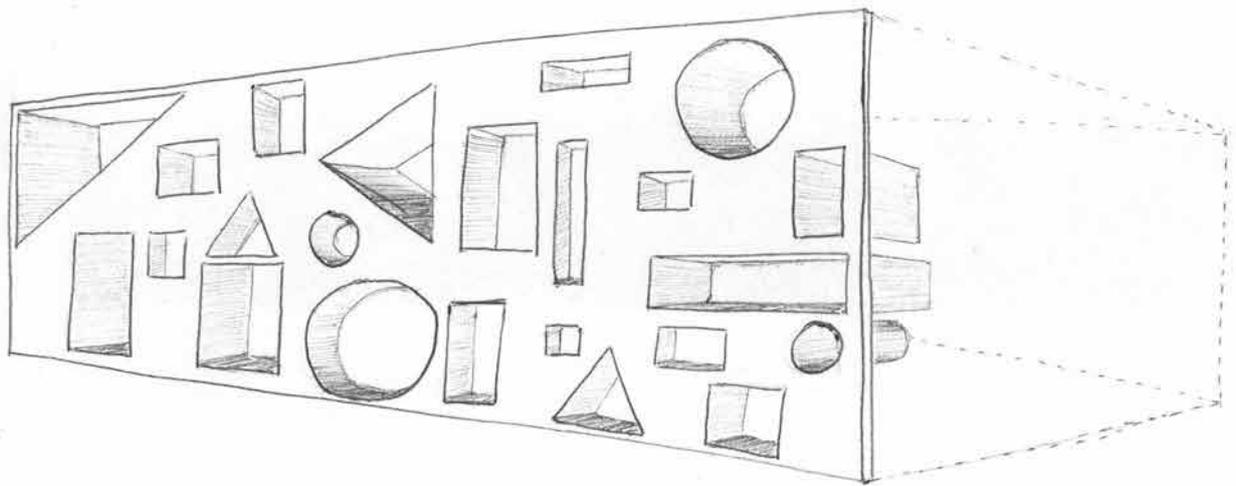
Tarea 2
Dibujo 1
Perspectiva de torre de guras



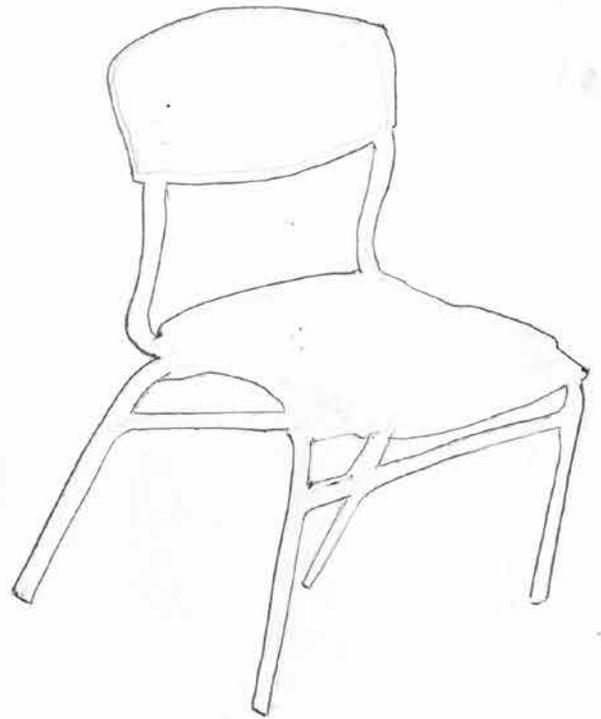
Tarea 3
Dibujo 1
Torre de guras con puntos de fuga, vista frontal



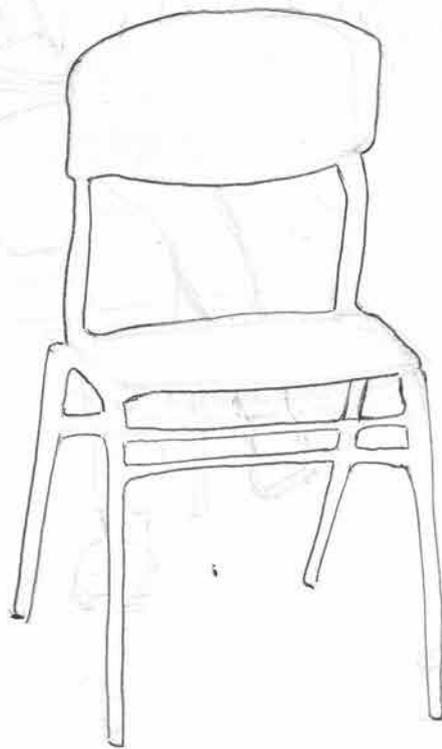
Tarea 3
Dibujo 2
Torre de guras con puntos de fuga, vista trasera



Clase 4
Dibujo 1
Contorno de una silla inscrita en un cubo



Clase 4
Dibujo 2
Contorno de una silla inscrita en un cubo



Tarea 4

Dibujo 1

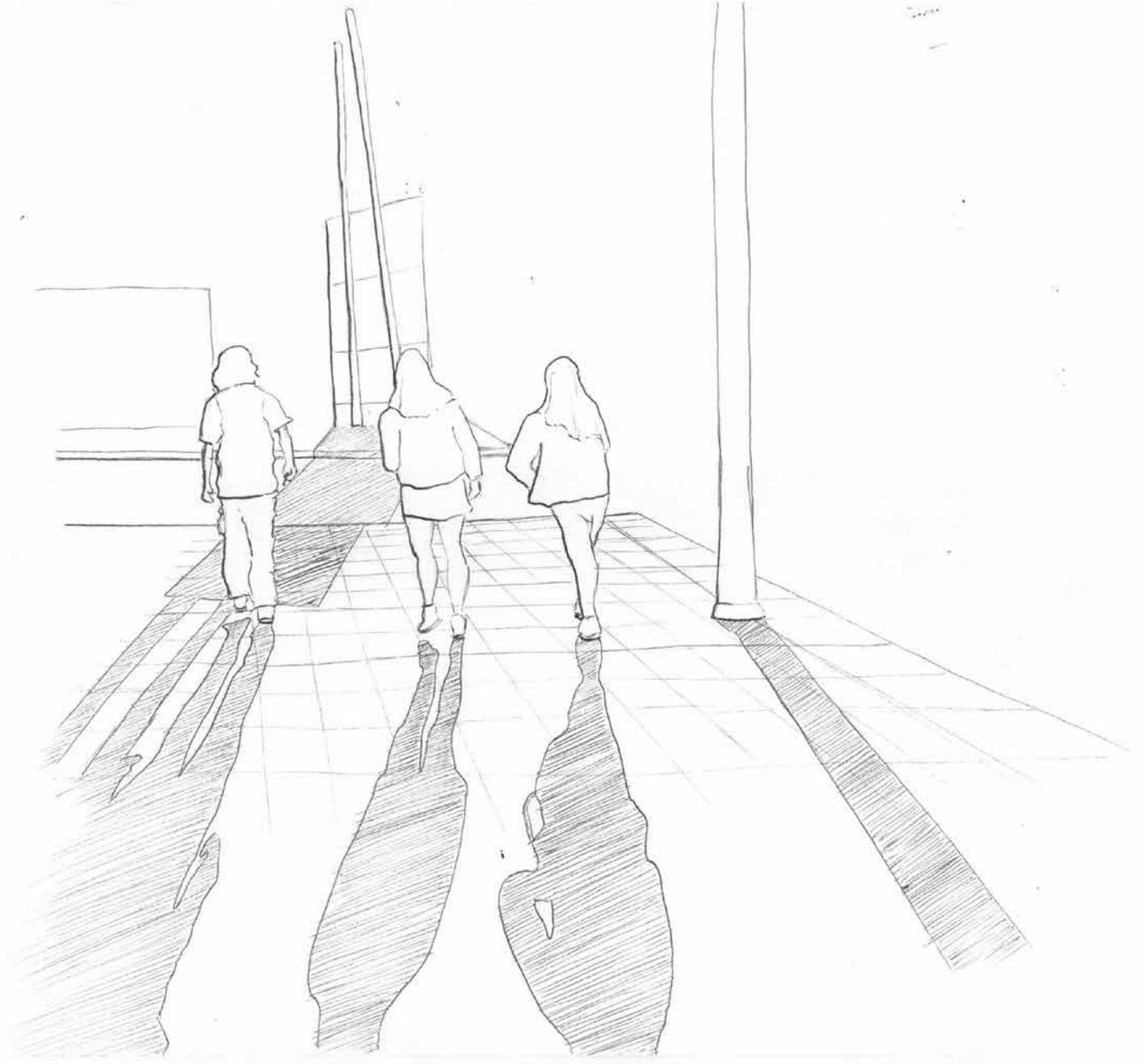
Contorno de sombra de un cuerpo interactuando con un objeto



Tarea 4

Dibujo 2

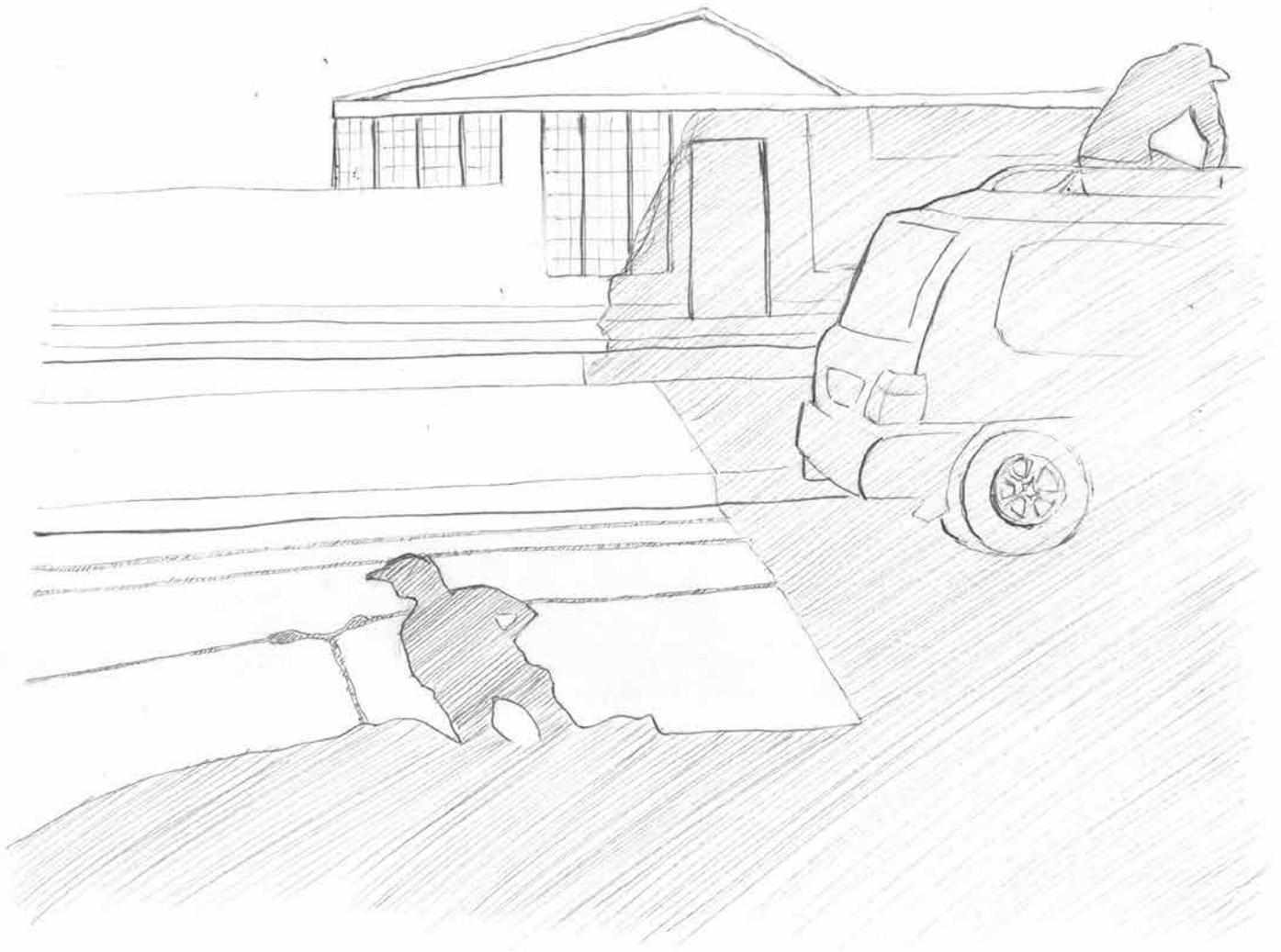
Contorno de sombra de un cuerpo interactuando con un objeto



Tarea 4

Dibujo 3

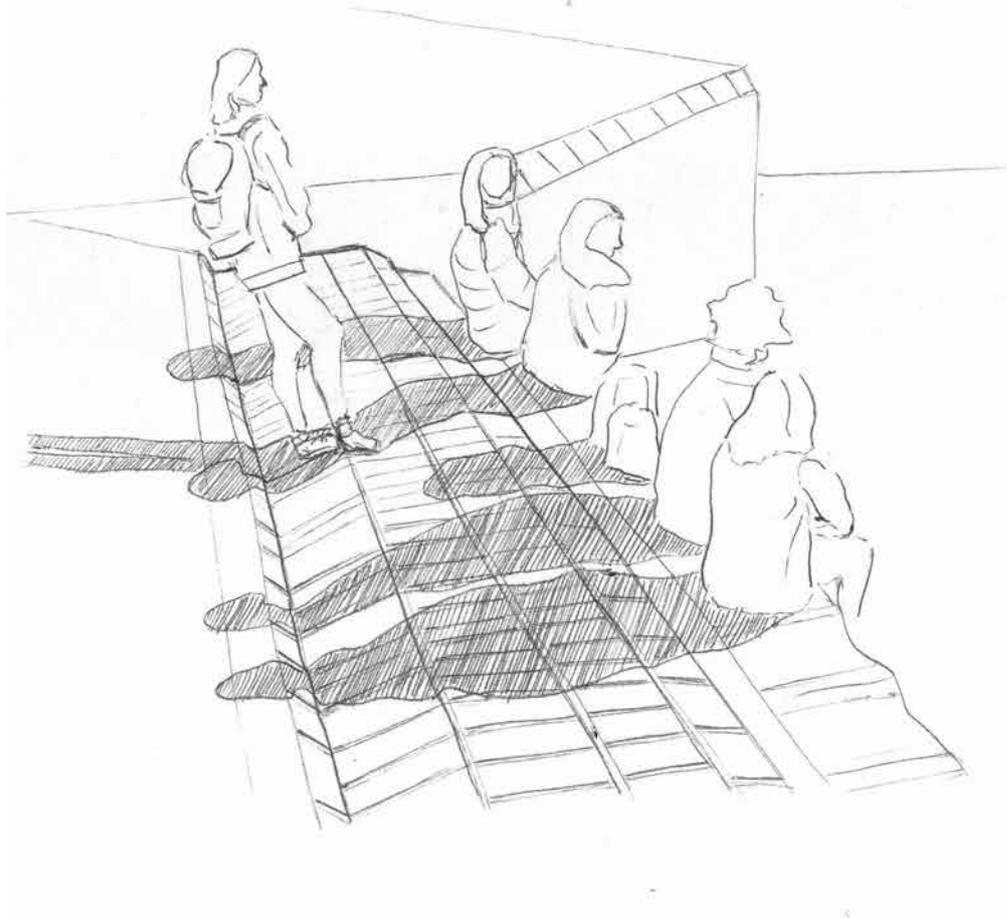
Contorno de sombra de un cuerpo interactuando con un objeto



Tarea 4

Dibujo 4

Contorno de sombra de un cuerpo interactuando con un objeto



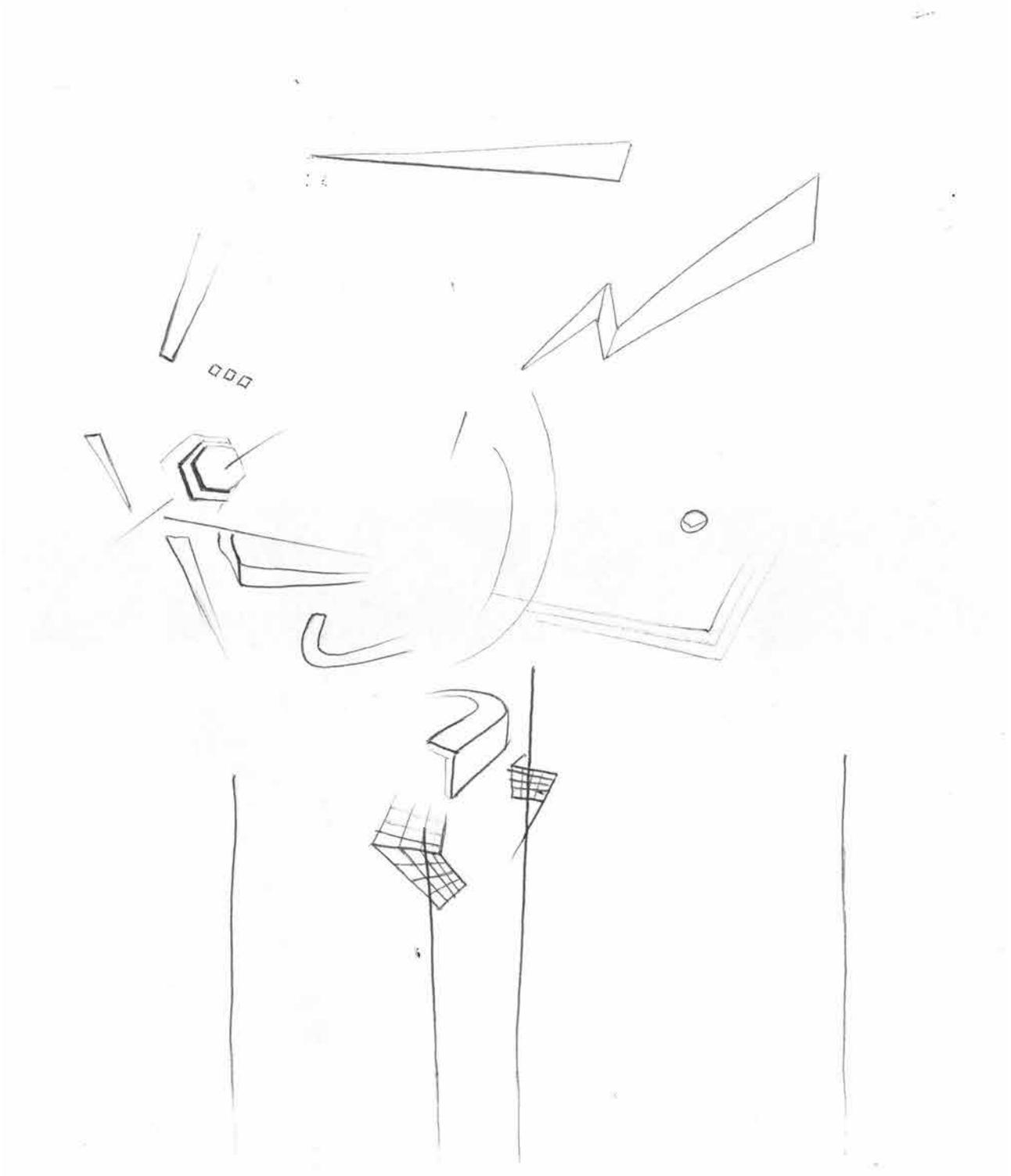
Tarea 5
Dibujo 1
Contorno/ líneas en un gratti



Tarea 5
Dibujo 2
Contorno/ líneas en un gratti



Tarea 5
Dibujo 3
Contorno/ líneas en un gratti



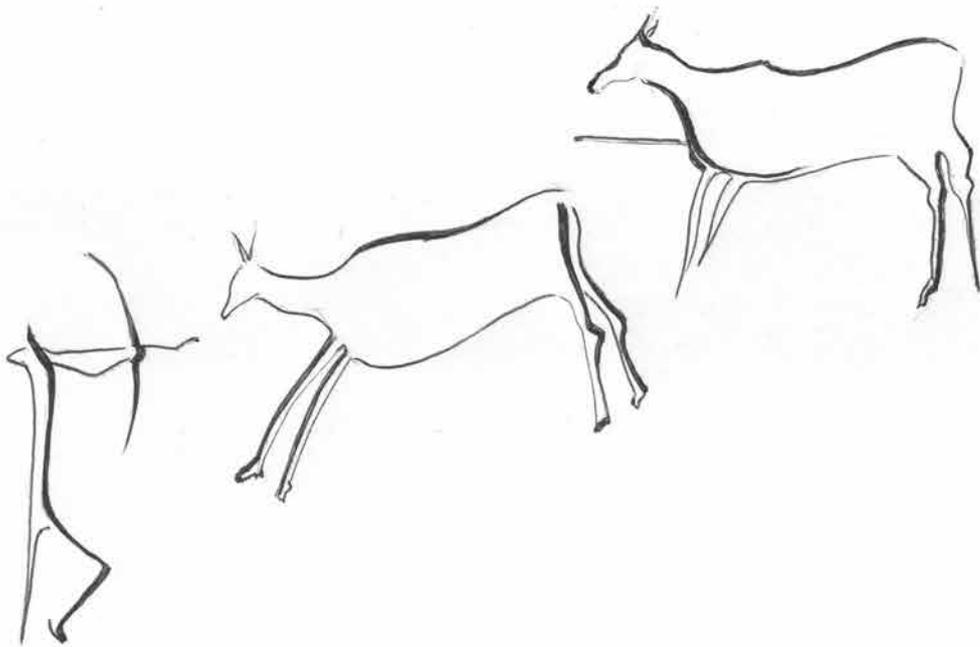
Tarea 5
Dibujo 4
Contorno/ líneas en un gratti



Tarea 5

Dibujo 5

Estudio de líneas en dibujos rupestres de cultura americana



Tarea 5

Dibujo 6

Estudio de líneas en dibujos rupestres de cultura americana



Clase 6
Dibujo 1
Trabajo de luces y sombras con achurados



Tarea 6

Dibujo 1

Dibujo de una estatua trabajando luces y sombras a travez de achurados



Tarea 6

Dibujo 2

Dibujo de una estatua trabajando luces y sombras a travez de achurados



Tarea 6

Dibujo 3

Dibujo de una estatua trabajando luces y sombras a travez de achurados



Tarea 6

Dibujo 4

Dibujo de una estatua trabajando luces y sombras a travez de achurados

