



**EL AGUA COMO ELEMENTO DE CENTRALIDAD URBANA**  
Dársena interior y de borde, como nodo público de mar, Terminal Bellavista.  
Resumen tesis 400 palabras

Candidato a Magíster: **Alejandro Miranda Zúñiga**

Director tesis: **Boris Ivelic Kusanovic**  
Fecha: Julio del 2015

## ENCARGO

Valparaíso no reconoce al agua como elemento urbano.  
Crecimiento del puerto en la zona denominada Terminal 2.  
Modificación perfil costero, distancia entre el plan de la ciudad y su mar.

## OBJETIVOS

Diseñar un gran nodo - terminal público de mar que dé cabida a los intercambios de velocidades de la habitabilidad urbana del sector del eje Bellavista, entre las estaciones Puerto y Plaza Victoria, abriendo nuevos paseos y circuitos de uso público, incorporando al agua como un elemento de contemplación y de referencia urbana.

1. Modelar una fracción de agua calma al interior y en el borde mar del sector del eje Bellavista.
2. Generar ejes transversales que conecten el borde superior de cerro con el nuevo borde costero propuesto.
3. Generar un terminal de pasajeros marítimo.
4. Generar en el nuevo borde costero, estaciones marítimas, estaciones aéreas y estaciones terrestres, para los sistemas de transporte, generar aproximadamente 1000 estacionamientos más ciclovías.
5. Generar un paseo de mar de contemplación del espectáculo de la ola.

## FUNDAMENTO

Valparaíso ha olvidado lo que acentúa la actual división entre el agua y la tierra. El eje bellavista y su condición morfológica de cerros adelantados sobre el plan vincula las estructuras urbanas de borde superior de cerro, plan, borde costero y agua, una simultaneidad de circuitos y espacios públicos, aunados mediante diversos recorridos urbanos

## HIPOTESIS

1. Mediante movimientos de tierra, plataformas flotantes y rompeolas, se modela una fracción de mar interior una dársena que se extiende hacia el plan por el eje Bellavista hasta Plaza Victoria. Paralelamente por la costa se genera un canal de uso público que conecta en su totalidad el Plan Maestro de la Avenida del Mar.
2. Mediante la implementación de teleféricos y estaciones de conexión en el borde mar, plan y borde superior de cerro, se generan ejes transversales.
3. Mediante la reutilización del espolón del muelle Prat se propone un terminal de pasajeros marítimo vinculándolo al transporte existente.
4. Mediante la modelación del suelo, se genera un nuevo suelo público que de cabida al intercambio de velocidades urbanas de los nuevos sistemas de conexión aéreas, marítima y terrestre, paralelamente se soterra la red de metro habitando un subsuelo conectado a los nuevos estacionamientos, borde costero y plazas de mar.
5. Mediante la implementación de cámaras de hormigón armado, se generan túneles de aire que crean sonidos y rompientes de olas por la acción de la comprensión del agua.